



品牌 诚信  
可从日本打往中国  
是您联系亲朋好友的最佳选择  
大幅时间延长 价格不变  
可连续拨打 265 分 24 秒



CCTV 大富·扫微信关注 最新情报早知道 LINE@

2017年(平成29年)

6月18日 星期日

第437期 每月2期

編集・発行 株式会社 大富

新闻热线 03-3547-3727

广告热线 03-3547-3728

定価205円（本体価格190円）年間購読料4000円

## 2017年度公益財団法人ウシオ財團奖学金 9名中国留学生入围终审候选人名单

（本报讯）备受广大留学子关注的2017年度“公益财团法人ウシオ财团奖学金·中国留学生奖学金”候选人入围终审，5月30日在位于东京银座的大富公司举行。评审委员由在日本大学任教的著名华人教授、日本人教授、ウシオ财团事务局代表、大富公司社长张丽玲担任。经评委会审查投票选出了9名中国留学生，进入ウシオ财团终审评议。最终结果将于今年7月中旬揭晓。

今年是中日邦交正常化45周年，“CCTV 大富”于2002年协助ウシオ财团开设并启动运营的中国留学生奖学金也迎来了15周年。这项奖学金每年一度，迄今已成功运营16届。

2017年度ウシオ财团中国留学生奖学金的报名于4月3日开始，至报名截止，日本各地大学共有192名中国留学生申请。其中59名通过第一次选拔，28名通过第二次选拔。在5月30日举行的入围终审会上，评委对通过第二次选拔的28名候选人进行审议和投票，9名中国留学生入围终审候选人名单。

ウシオ财团奖学金的创办人是日本经济界权威人士、ウシオ电机株式会社代表取缔役会長牛尾治郎先生。ウシオ电机株式会社是在照明技术领域享誉世界的高科技企业，创立人是牛尾治郎先生，至今已有50余年历史。1994年3月，ウシオ电机株式会社创立30周年之际，牛尾治郎先生以及ウシオ电机捐款创立了“财团法人ウシオ育英文化财团奖学金”，并于2011年更名为“公益财团法人ウシオ财团奖学金”。该奖学金的宗旨是帮助品学兼



优但有经济困难的学生顺利完成学业，为促进社会发展进步培养优秀人才，贡献力量。该奖学金每年一度，至今已连续举行23年。目前该奖学金的金额为每月12万日元，每年144万日元。该奖学金属于无偿提供，不需要偿还，但ウシオ财团希望奖学金获得者发奋求学，成为推进社会发展进步的优秀人才，将对ウシオ财团的感谢回馈和报答社会。

### 全华联第二届五粮液杯高尔夫大赛圆满落幕



6月9日，由全日本华侨华人联合会主办，多家华人团体、企业赞助协办的“全华联第二届五粮液杯高尔夫大赛”在千叶举行。本次活动的宗旨在于增进华人团体之间的交流，丰富在日华侨华人的业余生活。

CCTV大富频道「中国中央电视台」·凤凰卫视频道「凤凰卫视」·故乡的音、故乡的情…… 乡音、乡情、从您拨打大富服务热线开始：03-3547-3727

凤凰卫视频道  
スカパー! ch.518

于成龙

凤凰卫视518频道

CCTV大富客服电话：  
03-3547-3727



（本报讯）央视重点节目《朗读者》一经问世立即引起广泛好评。应广大观众呼声，“CCTV 大富”从8月6日（周日）开始，每周日上午11点20分，播出央视重磅推出的大型文化情感类节目《朗读者》。

《朗读者》由央视著名主持人董卿首次担当制作人。节目通过个人成长、情感体验、背景故事与传世佳作相结合的方式，选用精美的文字，用最平实的情感读出文字背后的价值。节目旨在实现文化感染、鼓舞、思考的传导作用，展现有血有肉的真实人物情感。《朗读者》播出后口碑爆棚，许多观众评价该节目的可贵之处在于文字之外，让人见证

夏文化，千古传颂的唐宋华章散发着中国味道。这位老先生曾经写过这样的诗句：「甘为夸父死，敢笑鲁阳痴」，来表达她对中国古典文化的心意。她不计高龄，往来奔走，为的是不让这传沿千年的中国味道所期无。

经过岁月沉淀的“东方美”，如极致香醇的美酒，只需品味一口，便令人沉浸其中。叶锦添在《朗读者》中为观众讲述他的视觉之味。叶锦



### 人生百味，道尽繁华

窗含西岭千秋雪别具一番风味，门泊东吴万里船也妙味横生。在《朗读者》的“味道”这一期，叶嘉莹、叶锦添、胡中英等六位嘉宾以“味道”为主题词分享他们的人生故事。不同的味道能勾兑出不同的人生，总有一种味道会让你流连忘返，让你心情蹁跹；也总有一些味道给予警示，让我们避而远之，洗净它们，重获新生。

若有诗书藏在心，岁月从不败美人。93岁高龄的叶嘉莹是中国古典文化的传灯人、中国古典文学研究专家，一生致力于古典诗词的教学，获得了使古典诗词于当代“再生”的赞誉。风雨归来，了然于面，薪火相承的悠久文明印记着华

添最早在全世界推行他的“新东方主义”美学理念，是让世界了解到东方文化艺术之美最重要的艺术家。他是目前唯一获得奥斯卡金像奖“最佳美术设计”的华人，从李安的《卧虎藏龙》，到高群书陈富国的《风声》，再到冯小刚的《一九四二》，许多经典影视剧中唯美的画面和主角服装，都是出自他手。

食无定味，适口者珍。  
(转第3版)

